

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Богдалова Елена Викторовна
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 22.06.2026 15:15:45
Уникальный программный ключ:
ec85dd5a839619d48ea76b2d23dba88a9c82091a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение инклюзивного высшего образования
«Российский государственный
университет социальных технологий»
(ФГБОУ ИВО «РГУ СоцТех»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОУП.03 ЛИТЕРАТУРА
по специальности
40.02.04 Юриспруденция
квалификация - юрист

г. Москва, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|---|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Распределение часов на выполнение самостоятельной работы обучающихся по разделам и темам учебной дисциплины | 4 |
| 3. Виды самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине | 4 |
| 4. Методические рекомендации для обучающихся по выполнению самостоятельной работы | 5 |
| 5. Комплект компетентностных заданий для самостоятельной работы обучающихся | 5 |
| 6. Информационное обеспечение обучения | 7 |

1. Пояснительная записка

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине ОУП.02 Литература предназначены для обучающихся по специальности среднего профессионального образования 40.02.04 Юриспруденция и составлены в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины.

Учебная дисциплина изучается в течение 1–2 семестров. Общий объем времени, отведенный на выполнение самостоятельной работы по учебной дисциплине ОУП.02 Литература, составляет в соответствии с учебным планом и рабочей программой – 2 часа.

Цель методических рекомендаций – оказание помощи обучающимся в выполнении самостоятельной работы по учебной дисциплине ОУП.02 Литература, закрепление навыков анализа художественного текста, аргументированного высказывания и осмысленного чтения произведений русской литературы.

Самостоятельная работа направлена на освоение обучающимися следующих результатов обучения согласно ФГОС СПО по специальности 40.02.04 Юриспруденция и требованиям рабочей программы учебной дисциплины ОУП.02 Литература:

уметь:

- анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве содержания и формы;
- определять тему, идею, проблематику, конфликт, систему образов и авторскую позицию в произведении;
- характеризовать литературного героя, аргументировать собственную позицию с опорой на текст;
- сопоставлять произведения разных авторов и эпох по заявленной проблеме;
- создавать устные и письменные высказывания литературоведческого характера с соблюдением норм русского литературного языка.

знать:

- основные этапы развития русской литературы XIX–XXI веков и их историко-культурный контекст;
- содержание, проблематику и художественное своеобразие произведений, предусмотренных рабочей программой;
- основные литературные роды, жанры, направления и средства художественной выразительности;
- способы раскрытия образа героя, особенности композиции и авторской оценки в художественном тексте;

– требования к структуре и речевому оформлению письменного ответа по литературе.

Вышеперечисленные умения и знания направлены на формирование следующих общих и профессиональных компетенций обучающихся:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ПК 1.1. Составлять и обрабатывать первичные учетные документы о фактах хозяйственной деятельности экономического субъекта.

2. Распределение часов на выполнение самостоятельной работы студентов по разделам и темам учебной дисциплины

| Наименование раздела, темы | Количество часов на самостоятельную работу обучающегося |
|--|---|
| 1 семестр | 1 |
| Раздел 1. Русская литература XIX века | 1 |
| Тема 1.2. Художественный анализ произведений русской литературы XIX века | 1 |
| 2 семестр | 1 |
| Раздел 3. Русская литература XX–XXI веков | 1 |
| Тема 3.2. Нравственный выбор человека в литературе XX–XXI веков | 1 |
| Итого | 2 |

3. Виды самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине

- чтение и конспектирование учебного и литературно-критического материала;
- анализ художественного текста, образа героя, проблематики и композиции произведения;
- подготовка письменных ответов, мини-эссе и сравнительных характеристик;
- заполнение аналитических таблиц по произведениям и литературным направлениям;
- подготовка кратких устных сообщений по творчеству писателей и историко-культурному контексту.

4. Методические рекомендации для обучающихся по выполнению самостоятельной работы

4.1. Анализ художественного произведения

1. Внимательно прочитайте произведение или предложенный фрагмент, уточните сведения об авторе и историко-культурной эпохе.
2. Определите тему, основную проблему, идею произведения, а также круг нравственных, социальных или философских вопросов, раскрываемых автором.
3. Охарактеризуйте систему образов: выделите главного героя, его поступки, внутренний конфликт, отношение к другим персонажам.
4. Проанализируйте средства художественной выразительности, особенности композиции, роль детали, пейзажа, портрета, диалога или авторского комментария.
5. Подберите текстовые аргументы, подтверждающие выводы. Пересказ не должен заменять анализ.
6. Сформулируйте краткий вывод о художественном смысле произведения и его значении для понимания заявленной темы.

Показатели оценки результатов самостоятельной работы:

- понимание содержания произведения и его проблематики;
- умение анализировать образ героя и авторскую позицию;
- наличие аргументов, связанных с текстом произведения;
- логичность, последовательность и самостоятельность выводов;
- соблюдение речевых, орфографических и пунктуационных норм.

4.2. Методические рекомендации по подготовке письменного ответа

Письменный ответ по литературе – форма самостоятельной работы, направленная на проверку умения осмысленно читать художественный текст, выделять проблему,

строить доказательное рассуждение и формулировать вывод. При подготовке ответа необходимо избегать простого пересказа, так как основное значение имеет не воспроизведение сюжета, а объяснение художественного смысла произведения.

Ответ рекомендуется строить по следующей логике: тезис по поставленному вопросу, 2–3 аргумента с опорой на содержание произведения, краткий анализ художественных средств и итоговый вывод. В тексте ответа должны использоваться литературоведческие термины, точные формулировки, корректные имена персонажей и названия произведений.

При выполнении контрольной работы обучающийся должен внимательно прочитать формулировку задания, определить ключевое понятие темы, составить краткий план ответа, затем проверить готовый текст на логичность, полноту аргументации и грамотность оформления.

5. Комплект компетентностных заданий для самостоятельной работы обучающихся

1 семестр

Раздел 1. Русская литература XIX века (1 час)

Тема 1.2. Художественный анализ произведений русской литературы XIX века (1 час)

Самостоятельная работа №1

Выполнить анализ образа героя и проблемы нравственного выбора в произведении русской литературы XIX века.

Вариант – 1.

А. С. Пушкин. «Капитанская дочка». Тема чести и нравственного выбора в образе Петра Гринёва.

1. Определите основную проблему, раскрываемую через судьбу Петра Гринёва.
2. Охарактеризуйте героя: происхождение, воспитание, нравственные ориентиры, ключевые поступки.
3. Объясните, как эпитафия «Береги честь смолоду» связан с идейным содержанием произведения.
4. Приведите 2–3 аргумента из текста, подтверждающие вывод о нравственном выборе героя.
5. Сформулируйте итоговый вывод о значении категории чести в произведении.

Вариант – 2.

М. Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». Внутреннее противоречие характера Печорина.

1. Определите, в чем проявляется противоречивость характера Печорина.
2. Проанализируйте отношение героя к людям и к самому себе.
3. Покажите, как композиция романа помогает раскрыть образ главного героя.
4. Приведите 2–3 аргумента из текста, подтверждающие вашу позицию.
5. Сформулируйте вывод о причинах внутреннего конфликта Печорина.

2 семестр

Раздел 3. Русская литература XX–XXI веков (1 час)

Тема 3.2. Нравственный выбор человека в литературе XX–XXI веков (1 час)

Самостоятельная работа №2

Подготовить письменный ответ по проблеме нравственной стойкости человека в произведении русской литературы XX века.

Вариант – 1.

М. А. Шолохов. «Судьба человека». Образ Андрея Соколова как воплощение нравственной стойкости.

1. Определите главную нравственную проблему произведения.
2. Охарактеризуйте жизненные испытания Андрея Соколова и его отношение к ним.
3. Объясните, почему встреча с Ваней становится важной для раскрытия гуманистического смысла рассказа.
4. Приведите 2–3 аргумента из текста, подтверждающие стойкость и человечность героя.
5. Сформулируйте вывод о значении образа Андрея Соколова в русской литературе XX века.

Вариант – 2.

А. И. Солженицын. «Матренин двор». Образ Матрены как нравственной основы народной жизни.

1. Определите основную проблему рассказа.
2. Охарактеризуйте Матрену через ее поступки, отношение к людям и к труду.
3. Объясните, почему автор связывает образ героини с понятием праведничества.
4. Приведите 2–3 аргумента из текста, подтверждающие нравственную цельность героини.
5. Сформулируйте вывод о роли образа Матрены в раскрытии авторской позиции.

6. Информационное обеспечение обучения

Печатные издания и / или электронные издания (электронные ресурсы)

1. Красовский В. Е. Литература : учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 709 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15557-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587321> (дата обращения: 24.05.2026).
2. Русская литература в вопросах и ответах. XIX век : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19639-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584242> (дата обращения: 24.05.2026).
3. Русская литература в вопросах и ответах. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19640-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/556814> (дата обращения: 24.05.2026).

Дополнительные источники

1. История русской литературы XX–XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513629> (дата обращения: 24.05.2026).
2. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» : полнотекстовая информационная система. — URL: <https://feb-web.ru/> (дата обращения: 24.05.2026).
3. Национальная электронная библиотека : электронный каталог и полнотекстовые ресурсы. — URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 24.05.2026).